

# زيد الرفاعي يوضح الموقف الأردني من منظمة التحرير الفلسطينية

تصل بحافاً  
على كاسات زجاجية فاخرة  
إشرب أرشي كمال  
المطبخ العالي

طاجن الشاميل في المالح

٢٥  
فلسفة

## عمان المساء

٨  
صفحات

برقية شكر من الحسين لأخيه الرئيس السادات

بعث جلالة الملك الحسين امس برقية الى سيادة الرئيس محمد أنور السادات شاكراً لسيادته ما لقيه والوفد المرافق له من طيب التلقا والتكريم أثناء الزيارة الملكية للأردن، وعبر الحسين عن عظيم شكره وتقديره على ما لقيه من ترحيب ومؤكداً أن ما جرى من محادثات إنما أمله روح الأخوة التي يستير السبيل لخدمة بنسبي قوماً.

عمان - الاثنين - ١٦ ربيع الأول ١٣٩٤ هـ الموافق ١٩٧٤م - العدد ٦٢٢ Tel. 23577 Box 522. Amman AL-Masa Arabic Weekly News paper



# إسرائيل تواصل ارتكاب الجرائم

## أكبر محاكم إسرائيل لمناضلين ومناضلات في نابلس

### نتائج محادثات الاسكندرية

وقال السيد رئيس الوزراء... ان وجهة نظر الأردن حول تهاب مثل هذا الوفد الى مؤتمر جنيف هي ان يكون ذلك على أساس التكامل في حقوق الشعب الفلسطيني التي تعدى وتجاوز مسؤوليات دولة لها ارض محتلة.

وحول ما تلقته وسائل الاعلام عن عمل الحكومة الأردنية الاعتراف بمنطقة التحرير كمنطقة شرعية وحيدة للشعب الفلسطيني قال السيد رئيس الوزراء... لقد اعترف الأردن بمنطقة التحرير منذ تأسيسها... وما زال هذا الاعتراف قائماً... اما فيما يتعلق بموضوع اعضاء صفة المجلس التشريعي الوحيد للشعب الفلسطيني عليها... فان محادثات الاسكندرية لم تنقل كل هذه التفاصيل.

### دالماس أقوى

مرشح خلافة بومبيدو

نصحت وكالات الأنباء العالمية ان السيد دالماس هو أقوى المرشحين لخلافة بومبيدو الذي توفي في وقت لاحق من الاسبوع الماضي.

### هجمات

استمرار الانتهاكات الإسرائيلية

تكرر في الجانب الإسرائيلي الأعمال التي تكشف توافها العدو من جهة وترسم صورة واضحة أخرى عن مدى وعمورة الطريق الذي تسلكه والدرب الذي تسير... مثلاً...

في القدس، استمرار الحفر تحت سور الأقصى... الترحيل والتفتيش عن عثرات الابنية التاريخية والأثرية والحضارية إلى السقوط.

ملاحقة الناس في القدس القديمة لإخلاء... الحي اليهودي، عشرة اشخاص ما كان عليه في الهجوم على شراء الأراضي والمعاوات وأقابعه المزيد من الابنية وتنفيذ التخطيط لتحويل القدس العربية.

أما في الخليل... فاعمل بنشاط لتوسيع كريات ارسى وإنشاء مستعمرة جديدة في بيت أمر والعروب... وفي غزة تخفيض الاموال اللازمة لإنشاء ميناء... بيت... هذا الميناء الذي كان على رأس مشاريع... ورقة... تلك الورقة التي كانت من اسباب اندلاع حرب أكتوبر... وفي نابلس محاولات جديدة لأقامة مستوطنات جديدة!!

عابر سبيل

الوسطى وهذه المنظمة وهي... ونائب فيوري ومحمد استييه ووليد صوالحه وزكريا محمد وزهير متبول وفاز حسني وكامل بخول ومحمد المصري وناصر أبو صلاحة وسهير حواري وعزام وطرف واديب نصار ومحمد عرفت وعبد حميس وغيرهم

### لماذا تم تجريد القضاة من الصلاحيات القضائية

اننا نريد تجريد القضاة من صلاحيات الحكم الفعلي اهتمام الرأي العام العالي وأرباح السراي... الجدية لتؤدي دورها القومي فهي هذه الظروف الدقيقة التي تجعلنا نرى... وباعتبار حكم القاضي شديداً مسألة السياسة الليبية الخارجية التي كانت تعمد الاحكام والقرارات بعيداً عن الواقع والحقيقة، ولعل من اسباب اقصاء القاضي ارتكابه في الفترة الأخيرة عدة أخطاء منطقية.

### شاب عاق يقتل والده العجوز

بيروت - حضر عذاف جيبيل المصري ٢٢ عاماً الى مقر شؤره وأبلغ أحد عناصره انه قتل والده جيبيل المصري ٦٢ عاماً في حادثة منزله في باب النيس وأنه يريد انظم نفسه لسلطة.

وتسلم التحقيق المحلي العام في زحلة فقتل الى مكان الحادث... امر قضية شؤره وقوة من رجاء... من بلدة كزريا في البقاع... كان اقرب عدة طويقة في أفريقيا حيث عمل في تجارة السفن وجمع مبلغاً كبيراً من المال ثم عاد الى لبنان منذ ١٥ عاماً ليقيم في منطقة نهاريا... وسكن بلدة باب النيس... امواله في مشاريع البناء... وكانت حياة جيبيل طوال هذه الفترة مع افراد عائلته الشقية تسبب بطبع البناء والهدم وكان والده عذاف لم تكن لتجيبه الاقامة في لبنان فطلب من والده مده بالمال ليستقر في البرازيل فاضطر الوالد الى اعطائه ما يريد... الا ان عذاف لم تقبل لاقامته في البرازيل فغضب الى لبنان وأخذ يعمل في من مختلف... وقبل شهرين قرر عذاف ان يتوجه الى لبنان مستخدماً الى البرازيل فرفض الاب وطلب من والده ان يستمر في عمله في وطنه... لكن الابن لم يقنع واحضر الحقن لوالده... فيما كان الوالد يروي حقيقة مؤزله الفروسة بالورد النهر انه حدثان من على شرفة المنزل وقال له - قتي اريد ان اقتل - واخبره برأيه من ابنته في ٨

شهدت مدينة نابلس يوم الخميس الماضي أكبر محاكمة تشييب وتفتيش بنهة تشكل تقديم سري له علاقة من سكان الخبة تراوح اعمارهم بين ١٥ - ٢٠ عاماً احكامهم السلطات التشييب والتفتيش... نسفرو

### قرر الرئيس السادات ان يتحدث مرة كل شهر مع الشعب المصري بواسطة الراديو والتلفزيون

تجديدات وتغييرات مهمة ستجرى في قيادة منظمة التحرير الفلسطينية لها علاقة بالتطورات العربية الراهنة.

تحدثت واساط دبلوماسية منطعة عن أزمة كبرى تهدد العلاقات بين عاصمة عربية وموسكو

وزير عربي، وصلته شؤره، الشهور الاخيرة الاقاي، على الصعيد الدولي من المتوقع اعفاؤه من منصبه خلال الشهر الحالي

### العدو الاسرائيلي يستولي على مقبرة في يافا ويقرر نقل جثث الموتى من المقبرة الاسلامية

عثر اللجنة الاسلامية الوحيدة المعروض بيع المقبرة... وفيه ان سكان يافا المسلمين سيتكلمون امام مكبروتهم للحكومة اذا لم يسحب طيهم وانهم سيقيمون حملة احتجاجات واسعة النطاق وقال بعضهم انهم سيستولون بالقوة علبا ستحاول لجنة القضاء الاسلانية اخلاء الجثث من المقبرة حسب بنود الاتفاقية مع الاسرائيلي

### لانه يغار على زوجته التي بها من الشرفة

في الفترة خلعت من باب عشق الزوجية... وباطبع هربت السعداء التي تعرف على عش الزوجية... الزوج يبلغ عمره ٢١ عاماً والزوجية عمرها ١٤ عاماً ورغم صغر سن الزوجين لمها هو زواجهم الثاني... سجن ٣٥ سنة في سجن... ان زوجته صغيرة وضوء... ولكن... بدأ يغار كل حركاتها... هربت الى امها واخفتها عدة مرات... كانت كل مرة تلهي بالصليب ولكن في ردها مرة ذهبت لثقل امها... فذهب الى امها ومن سوء حظها لم تجد احد... فاستكملت بها واحداً فزواجها واتاهل عليها فزواجها وعاشا في اجزاء مختلفة من جسمها وتول ان ينام قديما بالبال من بينها وتديها ونكرها على الارض... وبعد ساعات حضر والد الزوجية وادلتها ونفيا عليه... وهكذا رؤية ابنها... لما كان منه الا ان فكه وتول يديها وحملها والتي بها من فكه... وقال: ما هي خفاها... لا رحمه... وتقبلت الزوجية التي الزواج... الذي اعترف امام وكيل المستشفى والتي قبضت على النيلية في القاهرة بتدبير زوجته فبحسب ٤ ايل على انه التحقيق.

### سفيرها يتي في عمان يتصل من جانت تهريب المخدرات

استضاف محقق جبل لبنان استجواب سفيرها في عمان جوزيف... يوسف... في بيت حيشه الكيف عزم... بيروت وقد عثر السبر في علفاته استجواب السفير ابر الحلق باعائه الى سجن الرمل... هذا وقد تلقت الحكومة الأردنية بكرة من هاني تنسب اغناء السفير المذكور بعد جانت المخدرات الجير.

### الاجير حسن يتراش ندوة زراعية

ترأس سمو الاجير حسن الجلسة الأولى للندوة الزراعية التي اقيمت امس في مدينة الحسين للشباب والتي منحت وضع سبلة زراعية للحكومة من خلال مناقشة ورقة عمل وضعتها وزارة الزراعة لتغطية حاجة الأردن من الحاصلات الزراعية والمحصولات.

### السوريون يحققون انتصارات عسكرية في الجولان

اعلن الرئيس السوري حافظ اسد في خطاب شيعي عام القاء لاس عير للثوريين واللائحة السورية ان القوات السورية حققت انتصارات عسكرية جده خلال المعارك القارية التي خاضتها امس مع قوات العدو الاسرائيلي والتي امتدت على طول جبهة القتال في الجولان... ومن المعروف ان القوات السورية في حالة قتال مع الاسرائيليين منذ اكثر من شهرين يربا... شهدت خلالها جبهة الجولان اقوى المعارك منذ حرب رمضان.

### البيان الإيراني يؤكد اني المشترك يطالب بمواصلة الجهود لتنفيذ قرارات الامم المتحدة وبيان لاهور الخاصة بالشرق الاوسط

ابدى جلاله الشاه تهنيا وديا للمصالح التي تعاني منها باكستان بسبب ارتفاع سعر الزيت ولجوب عن رفيع حكومته في مستعمدة باكستان للثقل على هذه الاشكال بتقيم قروض بشروط ونية خافية... كما اكادنا في جديد اقتصادي باهمية مواصلة التعاون الاقتصادي بين ايران وباكستان وتركيا في نطاق المؤسسة الاقتصادية للثقة.

التي تمل حاليلا سورية قضية الشرق الاوسط ومن اجلها في استمرار هذه الجهود لتنفيذ قرارات الامم المتحدة الخاصة وبيان لاهور الذي صدر عن مؤتمر القمة الإسلامي الثاني واستعرض الزعميان العلاقات الثنائية بين ايران وباكستان وامرنا عن ابراهيمها للامم المتحدة في هذه العلاقات من نواحيها المعقدة وقد

### محادثات الاسكندرية... محطة مهمة لانطلاقه

البيان المشترك الذي صدر من عمان والقاهرة، مساء السبت، اول امس، والتضرع الصحفي الذي ادى به السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء، في مطار عمان، بعد عودة الحسين من القاهرة، يمكن اعتبارها مؤشراً حقيقياً، للعلاقات الودية التي يتسم بها الوضع العربي بشكل عام، والعلاقات الودية المصرية بشكل خاص، ذلك ان لقاء القاهرة الأخير بين الزعيمين العربيين، وساده وكما قال زيد الرفاعي: جزء من الاخوة الحقيقية والمودة الميمية، والتشعير بالمسؤولية المشتركة.

وفي اليفين، فان السيد رئيس الوزراء، قد قطع الطريق على المتشككين حين اوضح من جديد، موقف الأردن من موضوع منظمة التحرير الفلسطينية، والموقف ايضا من قضية تمثيل الشعب الفلسطيني في مؤتمر جنيف وفي سنوات من المفاوضات والاجتماعات.

على ان المهم، في لقاء الاسكندرية، بعيدا عن الشكليات اللفظية حول «من يمثل من»، فان الجوهر الذي تتطلع له كل الاطراف، كان هو حجر الزاوية في محادثات الزعيمين العربيين، وقد ورد في البيان المشترك اتفاق الطرفين على استمرار الاتصالات وتبادل الآراء والخفايا على وحيدة الموقف العربي ووحدة الالتزام وخصوصا فيما يتعلق بالمزاولة الحقة، لوضع قرارات مجلس الأمن المتعلقة بالعدوان الاسرائيلي موضع التنفيذ ومعالجة تنفيذها.

التبعات، يفرض دوماً، أن يكون الالتزام هذا شاملاً بين كافة الدول العربية، وهذا ما تفهمته الشقيقة مصر في محادثات الاسكندرية، ومن اجل ذلك، فان من المييد، القول من جديد ان وحدة الهدف ووحدة الاسلوب لتحقيق ذلك الهدف يجب ان لا يكونا الاطراف التي لا يجمع الأردن ومصر فضيب، ولكنه يجب ان يكون اطرافا عربيا واحداً وشاملاً، تكون في مقدوره التصدي للفرور الاسرائيلي، والقادر على ضرب كل المؤامرات والمؤامرات التي تستهدف اول ما تستهدف زعزعة الصف العربي وتفرقه، لتعود كما كانت تقبل في الماضي هضم الحقوق العربية ضمن جدول زمني.

لقد كانت محادثات الاسكندرية، محطة مهمة للجهود العربية، التي سيكون بوسعه الاطلاق منها بزخم قوي يكون في مستوى المسؤولية، وفي موضع الامس والرجاء.

### البيان الإيراني يؤكد اني المشترك يطالب بمواصلة الجهود لتنفيذ قرارات الامم المتحدة وبيان لاهور الخاصة بالشرق الاوسط

التي تمل حاليلا سورية قضية الشرق الاوسط ومن اجلها في استمرار هذه الجهود لتنفيذ قرارات الامم المتحدة الخاصة وبيان لاهور الذي صدر عن مؤتمر القمة الإسلامي الثاني واستعرض الزعميان العلاقات الثنائية بين ايران وباكستان وامرنا عن ابراهيمها للامم المتحدة في هذه العلاقات من نواحيها المعقدة وقد











# الرياضة



## في الصمم

أوراق بلا رقيب  
عاد فريقنا الوطني من السعودية بأربع انتصارات  
تقدمة : كانت عمان المساءد سلكت الاستانظمي السعيد  
امين سر اتحاد كرة السلة واداري وفندا الى السعودية  
الشقيقة بفضل تنطيسه اخبار وفنائه فريضا هناك ومد  
« عمان المساء » حصيلة ذلك وحده جبهة الزميل الكريم  
الفائضة بالاخبار السارة تقدمها لقرانا الاجزاء مع  
رجو ان اغوص القارئ في شكريا لتمام الزميل .  
الخير موجة انشغاطات الفرق  
الرياضية الاخيرة للفرق  
الوطنية للاعبين المخطفة  
هذا الفريق الوطني لكرة  
الطائرة لجوب بلاد الصين  
واليابان ويستقبل أبطال النخبة  
على أرضنا ، وهذا منتخب  
الكرة الطائرة يستقبل منتخب  
سوريا ويسافر الى الكويت  
ليقابل فريقا من الكويت  
كرة اليد يصل الاتحاد  
السويدي فيقول عن أرضه  
ويعود ليستقبل فرق من  
الكويت ولبنان على ملاعبنا  
وهذا فريق للباب القوي  
يقابل المنتخب السعودي على  
ملاعبنا ثم يذهب الى اسبانيا  
واليونان ليشارك في بطولات  
عالمية ، وهذا فريق كرة السلة  
والتي على ملاعبنا مع فرق  
الماتية ويذهب الى اسبانيا  
السعودية يخفق لارلين  
الانتصارات الباهرة ، ولكن  
هذا الفريق الوطني لكرة  
الفرق السبعي ، يرقى في  
لبنان لا يستقبل احدا ولا يزعم  
أحد بزيارته الخارج ، ان في  
الفرق الوطني لكرة القدم  
مستقبل جليل ، وهذا  
مزمول للغاية ، ولكن لا يعني  
هذا ان يظل الامر قائما ، بل  
لا بد من رواج النطق ونشاط  
الفرق الوطنية ان تنقل  
الجزيرة الى هذا ، ٥٥ / ٦٦ ،  
الجمود ليعود منتخب الكرة  
من جديد الى الساحة قويا  
نشطيا ، فريما لو تحرك من  
الآن واخذ يستعد بجود خلاص  
فان مشاطر تفتي دورة دول  
البحر الاحمر التي ستقسم  
السعودية الشقيقة بنظمها  
مع نهاية السنة الحالية وطلع  
السنة القادمة ، ستكون هذه  
المشاطر الداخلية لحدوده  
كرة نقيم لدول البحر الاحمر  
قد حظي بالموافقة الرسمية  
في السعودية وسوف يرسل  
الدول التي تقع على حوضي  
البحر الاحمر لتشكيل للجان  
والشروع في تنفيذ هذه الدورة  
الاعنية ، ولما كانت الدولة التي  
تسمى لتنظيمه وتريد نجاحه  
هي دولة شقيقة عزيزة على  
قانوننا كان امر الاشتراك بها  
ضروري وحتمي ، ولهذا اردنا  
ان نذكر من اليوم قبل الغد  
الى ضرورة اعداد فريقنا  
ليشارك كقوة متنافسة الوطنية  
في اضافة انتصارات لاسم بلاد  
ان لعلنا كبر بان نشارك  
لخفاوت فعلة وحاسمة واننا  
نتنظر ؟ ؟ ؟  
نظمي  
الفرقة جيدة ، الى جانب ذلك يف

## حياة الاحداث ومشاكلهم وانحرفاتهم

الانسان هو عنصر حياة الرئيسي . الاهتمام بالانسان ضرورة لا بد منها .  
الاحداث الجانحون ... لابد من دراسة اوضاعهم دراسة عميقة والوقوف على حقيقتهم  
التدخل الاسري عامل فعال في جنوح الاحداث وانحرفاتهم كذلك سوء تصرف الاباء  
الشرطة النسائية يمكنها المساهمة في حل قضايا الاحداث اكثر من غيرها

كتب نبيل عمرو

الانسان هو أهم الموجودات على وجه الكرة الأرضية ، وهو  
عنصر الحياة المهم والفعال وأعلى مراحلها ... فلاهتمام  
بالانسان أمر طبيعي ولا بد كمالا به من تجميع الاختراعات  
في أي مستوى كانت لخدمة البشرية ولابد من تجميع  
مفاهيم الحب والسلام بين بني البشر جميعا ... وقبل  
كل شيء يجب تهئية الإنسان المصلح القادر على تحمل  
تبعات الحياة .  
فإن مرحلة من حياة الإنسان  
... تسمى مرحلة المراهقة  
وهي مرحلة اصطفاء الإنسان  
مع واقعه ... فهي مرحلة الفهم  
والطيش ... الحدث ... وبناء  
مرحلة بداية النضج عند الإنسان  
وهذه المرحلة تكون حوالي سن  
الطهران فان كان بناء الإنسان قبل  
سن العشرين - الحدث - بناء  
سليما وأصليا يستطيع ان يتخطى  
غزة المراهقة بسلامة ويرى السي  
الشبابي الآخر من الحياة ليكون  
انسانا جيدا وعضوا فعالا في  
مجتمعه .  
من هنا برزت أهمية تربية الإنسان  
وهو في سن الحداثة خوفا عليه من  
الجنوح والانحراف الذي ربما يؤدي  
به الى التزلزل في الجبهة والرفيلة  
عندما يكبر ...  
ومفهوم الانحراف ... مفهوم نسبي  
يختلف من مجتمع لآخر فقد يعتبر  
ممارسة سلوك معين في احدى انحراف  
وجنوح في حين تعتبر في مجتمع آخر  
سلوك عادي يدخل ضمن الحريات  
الشخصية للفراد ، وبما هذا  
الاختلاف وتأتي هذه النسبة محدودة  
نتيجة لاختلاف المفاهيم الاجتماعية  
ومفاهيمها من مجتمع لآخر .  
وهكذا من عمان المساء  
... على التثنية الجديدين أبناء  
الاسرة الأردنية ومساهمة منها  
في وضع النقاط الحروف في  
مجال تربية الاحداث ، انشرت  
الفرق في عالم الاحداث والاطلاع  
المواطنين على اسباب الجنوح  
والانحراف في مجتمعنا ...  
وبين احسن الطرق وافضلها  
للحد من هذا السلوك غير  
الطبيعي ومعالجة الحالات  
الظاهرة منها ... وذلك  
باستطلاع آراء ذوي الاختصاص  
المباشر بقضايا الانحراف  
السيد محمد زعتر  
مراقب سلوك  
بالفرم من ان الأردن مر ويمر  
في ظروف سياسية واقتصادية  
واجتماعية غير عادية أدت الى  
انخفاض المسكن - عمان بلذات -  
بالاقتناع السلبية على غير المسالوف  
الى نسبة الجنوح والانحراف في  
مجتمعا اذا ما قيست بالنسبة  
ببساطة جدا ولعل ذلك يعود الى  
عدة اسباب منها :  
١ - الرابطة الاجتماعية السائدة  
في المجتمع الأردني ...  
٢ - ضغط الاسرة ... والعائلة  
٣ - ضعف طائفة ونسبة مجتمعنا  
بالدين ...  
٤ - ضعف الجوار ...  
هذه بعض العوامل التي تفسر  
على الفرد ان يسلك السلوك المستقيم  
وتحدد تصرفاته لا تسمح له بممارسة  
سلوكه وانحرافه ... في حين انها  
مفردة في كثير من المجتمعات الاخرى  
الاجتماعية المتخلفة - التي  
تعطي الفرد حريات بدون قيود -  
امكانية العلاج  
ولكن بالمكان معالجة نفسيات  
الجنوح والانحراف والحد منها اكثر  
بكثير وذلك باتباع الطرق الحديثة  
في التربية وتنشئة الاولاد ... ودراسة  
الاضواء الاجتماعية دراسة علمية  
واعية ومعرفة اسباب الانحراف  
وغير المباشرة للجنوح ...  
ومن خلال عملي كمرافق سلوك  
المسالك من الشباب التي  
تتبع بالاحداث للانحراف والجنوح  
عن التقاليد والتقاليد الاجتماعية  
المجتمه ... ومن هذه الاسباب ...  
أسبابا لانحراف  
١ - الخلل في تكوين الاسره ...  
١ - مادي ... مثل الفقر والمزور  
بسبب وفاة الاب وعدم وجود رعاية  
اجتماعية جيدة ومراقبة للظواهر والنمو  
بشكل صحي وسليم ... او غياب الاب  
بشكل دائم وامثال الوالدة وعدم  
وعيا على كيفية طرق التربية السليمة  
ويجمع قدرتها على ملاحظة جميع امور

الطلاق وتعدد الزوجات  
وغيباب الأم  
هذه الحالة شائعة جدا ...  
زوجات الاب غير المهات كثيرا ما  
يبين انحراف الابناء من الزوجة السابقة  
التي هي اطلقت بسبب اضطرارهم  
لنزول الابناء ... وعدم الاهتمام  
بتربيتهم ... حيث يعتبرون انفسهم  
غير مسؤولين عنهم ...  
٢ - المدرسة ...  
الحقيقة ان الوضع الدراسي  
في الأردن لا يهيئ المناخ السليم  
لتنشئة الاحداث وكثيرا ما يلاحظ  
الوضع الدراسي في جنوح بعض  
الاحداث ... وذلك لعدة اسباب ...  
١ - عدم مراعاة نسبة الذكاء  
بين طلاب الصف الواحد ... وهذه  
قاهرة تحصل باستمرار ... حيث  
ان الطلاب غير الاكفاء كثيرا ما يملأوا  
الذهاب الى المدرسة لعدم قدرتهم  
على مجاراة بقية الطلاب الاكفاء  
في المواضيع الدراسية ... وهذا  
يؤدي الى تشردهم والتفشي عن  
الامكان ، قضاء فترة المدرسة والمدرسة  
الى البيت كان الطلاب عاب من المدرسة  
في حين انه كان في السبيل او صالة  
البلياردو او أي مكان عام آخر  
يؤدي به بالتالي الى الانحراف  
والجنوح ...  
ب - انقطاع المدارس بالطلاب  
... وعدم وجود سمات للتربية  
وعدم وجود أماكن لتسليه برهة ضمن  
اسوار المدرسة وعدم مراعاة الواجب  
عند الطلاب ...  
ج - عدم وجود المرشدين  
... في بعض المدارس ... يكونون بشكل  
الطلاب ويديرونها ويوجهونهم بشكل  
لائق ...  
مسؤولية المجتمع  
٢ - انقطاع المجتمع للملكين  
الاجتماعية تشتت الفرد وانعدام  
وسائل الترفيه والتسلية بشكل عام  
ومسؤول عن ذلك القطاع العام  
والخاص من برك السباحة والتواقي  
... والملاعب ... والمكتبات ...  
حيث ان هناك بعض الأماكن العامة  
تساهم في الانحراف الخلقي عند  
الاحداث مثل :  
دور السينما  
التي تعرض الافلام الخليقة  
- الجنس - والتي تصور الجرم  
بصورة بطل وهي سينما الفرجة  
والثالث والتاليت التي تعرض افلام  
غير حائفة ... وتسبح بخصول  
الاحداث اليها ...  
صالات البلياردو  
التي تسبح بخصول الاحداث  
وانحطاطهم بالشباب البلهين من  
المتفرجين والمواطنين من العمل ...  
هذه بعض الاسباب التي تؤدي  
الى الانحراف اما طرق المعالجة  
فهي طرق المعالجة  
هناك عدة طرق يمكن من خلالها

برقيات مستعجلة  
مدينة الحسين للشباب  
حركة نشاطك وتماكك  
المخاضع الرياضيين والادبية  
تقديم افضل خدمات الجندية  
بالسرعة والتسليم تثير فينا  
التقدير والاعجاب ونحن باسم  
الرياضيين نرجو مؤسسة  
رعاية الشباب ان تعطيتك  
صلاحيات البيت في الامور عند  
بعض الواجب المعالجة والمهمة  
وبورك الشباب امثلك  
الاخ السيد مضر يدرن  
... وزير التربية والتعليم  
من يرافق اجراءات الموافقة  
على الاجازات التي تسير في  
وزارتكم من اجل تسهيل سفر  
وفود منتخبنا الوطنية من  
المعلمين والطلاب وحضورهم  
الدورات والمهرات الرياضية  
يذكر مدى ايمانكم بوجوب دعم  
نهضة الشباب والرياضة والتي  
تعطيها برؤسها ايضا شقيقا  
جديا واعيا بين القطاعات  
الكبيرة في وزارتكم ومؤسسة  
للعركة الرياضية .  
رياضيون  
الاخ نهد العبادي  
... رياضي الاسود السبع المضي  
كلمة سو مضر عم مؤسسة رعاية  
الشباب في وراغ منتخبنا الوطني لكرة  
السلة الى السعودية حيث قال :  
ارجو ان يكون لاعبي الفوند على  
مستوى جيد من القلب والخلق والتكر  
هذه كلمات تسليح ان تكون ناشيتا  
برجعتنا الجيدة ان يكونوا سفراء  
حقين لبنا وشعبنا العظيم  
...  
السيد ابراهيم صليل  
... رئيس بلدية الزرقاء  
... قرأت ان فيكم العمل على  
اتخاذ قرية رياضية في لسواء  
الزرقاء ... حقا ان هذه خطوة  
رائعة تشير الى نوع جديد من  
الاهتمام باللاعبين الشباب  
الاقليمي يتطلع اليه رؤوساء  
البلديات وتهدد الصورة لتضم  
في اطارها طرازا من العاملين  
في الحقل العام من يفهمون  
فكر ودور شبابنا ... شكرا  
معالي الرئيس ومزيدا من هذه  
العناية الثيرة في اروقصة  
البلديات  
...  
الاخ نهد العبادي  
... رياضي الاسود السبع

الاحداث الجانحون ... لابد من دراسة اوضاعهم دراسة عميقة والوقوف على حقيقتهم  
التدخل الاسري عامل فعال في جنوح الاحداث وانحرفاتهم كذلك سوء تصرف الاباء  
الشرطة النسائية يمكنها المساهمة في حل قضايا الاحداث اكثر من غيرها  
كتب نبيل عمرو  
الانسان هو أهم الموجودات على وجه الكرة الأرضية ، وهو  
عنصر الحياة المهم والفعال وأعلى مراحلها ... فلاهتمام  
بالانسان أمر طبيعي ولا بد كمالا به من تجميع الاختراعات  
في أي مستوى كانت لخدمة البشرية ولابد من تجميع  
مفاهيم الحب والسلام بين بني البشر جميعا ... وقبل  
كل شيء يجب تهئية الإنسان المصلح القادر على تحمل  
تبعات الحياة .  
فإن مرحلة من حياة الإنسان  
... تسمى مرحلة المراهقة  
وهي مرحلة اصطفاء الإنسان  
مع واقعه ... فهي مرحلة الفهم  
والطيش ... الحدث ... وبناء  
مرحلة بداية النضج عند الإنسان  
وهذه المرحلة تكون حوالي سن  
الطهران فان كان بناء الإنسان قبل  
سن العشرين - الحدث - بناء  
سليما وأصليا يستطيع ان يتخطى  
غزة المراهقة بسلامة ويرى السي  
الشبابي الآخر من الحياة ليكون  
انسانا جيدا وعضوا فعالا في  
مجتمعه .  
من هنا برزت أهمية تربية الإنسان  
وهو في سن الحداثة خوفا عليه من  
الجنوح والانحراف الذي ربما يؤدي  
به الى التزلزل في الجبهة والرفيلة  
عندما يكبر ...  
ومفهوم الانحراف ... مفهوم نسبي  
يختلف من مجتمع لآخر فقد يعتبر  
ممارسة سلوك معين في احدى انحراف  
وجنوح في حين تعتبر في مجتمع آخر  
سلوك عادي يدخل ضمن الحريات  
الشخصية للفراد ، وبما هذا  
الاختلاف وتأتي هذه النسبة محدودة  
نتيجة لاختلاف المفاهيم الاجتماعية  
ومفاهيمها من مجتمع لآخر .  
وهكذا من عمان المساء  
... على التثنية الجديدين أبناء  
الاسرة الأردنية ومساهمة منها  
في وضع النقاط الحروف في  
مجال تربية الاحداث ، انشرت  
الفرق في عالم الاحداث والاطلاع  
المواطنين على اسباب الجنوح  
والانحراف في مجتمعنا ...  
وبين احسن الطرق وافضلها  
للحد من هذا السلوك غير  
الطبيعي ومعالجة الحالات  
الظاهرة منها ... وذلك  
باستطلاع آراء ذوي الاختصاص  
المباشر بقضايا الانحراف  
السيد محمد زعتر  
مراقب سلوك  
بالفرم من ان الأردن مر ويمر  
في ظروف سياسية واقتصادية  
واجتماعية غير عادية أدت الى  
انخفاض المسكن - عمان بلذات -  
بالاقتناع السلبية على غير المسالوف  
الى نسبة الجنوح والانحراف في  
مجتمعا اذا ما قيست بالنسبة  
ببساطة جدا ولعل ذلك يعود الى  
عدة اسباب منها :  
١ - الرابطة الاجتماعية السائدة  
في المجتمع الأردني ...  
٢ - ضغط الاسرة ... والعائلة  
٣ - ضعف طائفة ونسبة مجتمعنا  
بالدين ...  
٤ - ضعف الجوار ...  
هذه بعض العوامل التي تفسر  
على الفرد ان يسلك السلوك المستقيم  
وتحدد تصرفاته لا تسمح له بممارسة  
سلوكه وانحرافه ... في حين انها  
مفردة في كثير من المجتمعات الاخرى  
الاجتماعية المتخلفة - التي  
تعطي الفرد حريات بدون قيود -  
امكانية العلاج  
ولكن بالمكان معالجة نفسيات  
الجنوح والانحراف والحد منها اكثر  
بكثير وذلك باتباع الطرق الحديثة  
في التربية وتنشئة الاولاد ... ودراسة  
الاضواء الاجتماعية دراسة علمية  
واعية ومعرفة اسباب الانحراف  
وغير المباشرة للجنوح ...  
ومن خلال عملي كمرافق سلوك  
المسالك من الشباب التي  
تتبع بالاحداث للانحراف والجنوح  
عن التقاليد والتقاليد الاجتماعية  
المجتمه ... ومن هذه الاسباب ...  
أسبابا لانحراف  
١ - الخلل في تكوين الاسره ...  
١ - مادي ... مثل الفقر والمزور  
بسبب وفاة الاب وعدم وجود رعاية  
اجتماعية جيدة ومراقبة للظواهر والنمو  
بشكل صحي وسليم ... او غياب الاب  
بشكل دائم وامثال الوالدة وعدم  
وعيا على كيفية طرق التربية السليمة  
ويجمع قدرتها على ملاحظة جميع امور



## مركز سبورج

يقدم : انور ابو مغلي  
ياس  
130 كان الطريق قد لعب من قدام  
ما بالك بفتاى  
الحياة  
تولد مع الله طويلا  
ولموت قبل ان تفقد الاله  
الا ما احسن الحياة وما احسنها  
السعادة  
المتعة وهم نالوها ونحن فاقطون  
وانا عندما نصعد نقتده  
كغريه  
لاي اكره ان اسرب من ابار الفتى  
ولاني محملا لملك بركة اسطر انثرب  
من ابراهيم والعلم  
برويق  
يغولسون  
ليس كل مبلع نجيا  
واقتول  
وليس كل ملا يلع تكا

## على الطريق

### مغني التكريات

وليم هلسه  
عندما تقابل التكريات ويصبح  
الغنى قريبا يبيع في مفاصلها  
الحياة عندما يوت حب على ملك  
الانوار .. وتنفذ اربابها بغيرها  
الغنى في الامم .. غنى الامم  
اي شيء يشدنا الى حواء السنين  
برغنا ان نجربها في جرن لوسا  
ونصنع بل انشاء الى الخلف ..  
عندما يصير قلنا من الارض ..  
ولفظ كل كادس انوارا الفضية  
انوارات اشباح مبهمة ..  
يصبح المشق وهما .. والشمس  
خدا .. تكون التلات خلتا  
نظن الامم ..  
عندما يبدأ الاحتفال وتندلج  
الصمود الى الامم .. غنى في  
شوق الواقع .. تغلب من اربابها  
وانت جديده .. فرغنا الجبال  
التي .. ويكتلنا الفوق من الانوار  
الكلمة  
ونحنما يبدأ سقوط ابي نمر  
حفرة الدم .. ويصير من يمين  
ياينا خيل قوي يربط جوارها  
رواقنا ويصير حتى يند ابينا المثل  
ويكثف نقتله على الوصل  
الى هذا المسجل ونقتله قوتنا على  
حتى مجرد رسم هذا البديل  
نفتخنا خلف من البصر في الطريق  
.. فتوقف .. بلا ارتباك .. ولا  
الغنى الى الامم .. وتكون قاتلين  
لنصنعا من يدينا ابينا  
نكوتنا في اربابها بالاس ..  
وهي تشدنا الذي يقضي قاتل المسجل  
ويجند لنا طريق الصمود الى الامم  
فاربابنا بالمص .. بالمص ..  
والجور هو معنى الحياة ..  
لو كانت هذه الجور اليه .. حزنة  
لجورنا ان تجربها في ميت وجن ..  
على اثار السورج الكفافة

## احاديث .. وفراط

### عاشق الكمنجة للصاعد يؤسس فرقة موسيقية رقيقة من نوعها

مؤلفة من : بريجيت باردو وهشوك وسعاد حسني ورعد وكليه ..  
\*\*\*\*\*  
أعداد : رعد  
\*\*\*\*\*  
بدأ حياته الفنية منذ طفولته .. كما يقول اهل الفن دائما .. وكانت بداياته في الغناء حيث  
غنى في الحفلات الخاصة العامة ، ووجد التشجيع من شقيقه الفنان الياس  
عوالي ..  
وعندما ازدهرت موهبته درس العزف على الكمنجة على يد الفنان غزاد ملص وعمل  
فترة في الاذاعة .. الا انه سافر الى القاهرة والتحق بالمعهد العالي للموسيقى  
العربية لمدة ثلاث سنوات وحصل على دبلوم موسيقى بتقدير الاول بامتياز ، وعاد  
يعزف على الكمنجة والبيانو والعود والقيثار ، وهو الان في بداية حياته الفنية ويبلغ  
من العمر اثنين وعشرين سنة وهو من مواليد مدينة الزرقاء ويلقبه الوسط الفني « بامير  
الكمنجة »

### هذا .. الأمير .. هو الشاب الخجول الفنان انطون شمعون .. ومعه كان هذا

شريف ..  
مستوى جيد يسبح مكروها  
من زملائه ..  
وما هو شعورك عندما  
حزت على درجة البتياز في  
القاهرة ؟  
استند ظهره الى الخلف  
ورفع عينيه الى فوق وقال :  
ان اعترف ..  
ان هناك مواهب ارجسية ..  
حيث انني حصلت على درجة  
الاول بامتياز .. وهذه معجزة  
اليس كذلك ..  
نظر الى مكانه ويرد ان  
يقول لي .. حتى انت يسا  
بريس .. وقال : نعم انها  
شريفة ..  
ما سميت كذلك .. ما  
رايك بالحركة الفنية ؟  
جلس وكأنه في صلاة  
وقال بهدوء : الحركة الفنية  
مطورة ..  
نظرت اليه بخنق وقلت  
من يعجبك من الفنانين ؟  
من اللحن جميل العاص  
وتوفيق النوري ..  
ومن المطربين ؟  
فهد نجار واسماعيل  
خضر والياس عوالي وصبري  
محمود ..  
ومن المطربات ؟  
سلوى وغادة وسهام ..  
هل يعجبك الوسط  
الفني ؟  
شعرت بانني خربت بعضا  
الا انه تجلجها فقال :  
ليس هناك انصاف  
للمطربين ..  
ما هو شعورك بذلك ؟  
رفع يديه قائلا :  
التعاون مع الجميع يسون  
تفرقة انني وانني من العمل  
الذي اعلمه ..  
احلف بان كلامي صادق ؟  
وحياك ..  
صادق .. صادق ..  
لا فضل للتلفزيون  
ماذا قدم للتلفزيون  
للغنائين ؟  
بلغ ريقه وقال بصعوبة  
: ليس له فضل لاظهار اي  
فنان محلي ..  
اردت ان اخوفه فقلت  
له : الا يؤثر عليك هذا على  
مستقبلك الفني ؟  
انتسب ابتسلة صفراء  
وقال : لست هنا في مجال  
التجمل ولكني اقول الحقيقة ،  
ومن يكره الحقيقة لا يعتبر  
انسانا ..  
حدثنا عن طموحك الفني  
.. اطمح بتأسيس فرقة  
موسيقية خاصة ..  
قبل ان اسالك عن  
فرقة الموسيقى التي تتبناها  
.. اريد ان اسالك ماذا تحب  
ان تعزف ؟  
انتسب قليلا وتنفس  
وقال : لا كل يوم وخصوصا  
لحن اغنية دارت الايام ،  
وليفوز .. يا برسال المراسيل  
.. ولعيد الطيم .. رسالة من  
تحت الماء .. ولفريد الاطرش  
.. الربيع ..  
عزف خاص ليقول  
بوام من تتبني ان تعزف  
من الاحياء والاموات ؟  
قال باستغراب :  
للانوار ؟  
نعم للاموات .. بالهم  
الاموات ..  
هذه اصحابه عندما  
زاني مستظفرا وقال :  
احب ان اعزف امام اخد  
الحنافوي وعبود عبد المال ..  
هؤلاء موسيقيون  
ومن المطربين ؟  
عبد الطيم حافظ وشادية  
\* ومن الانباء ؟  
حافظ ابراهيم ..  
\* هذا شاعر متوني ؟  
ومالم الاموات ؟  
\* لاشي ومن رجال  
التاريخ ؟  
ديفول !  
\* ومن اقربائك ؟  
والدي .. زجة الله  
عليه ..  
مصية الفنان  
بها هي مصية الفنان  
عندنا ..  
اذا توصل الفنان الى

### لقاء مع الفنان الصاعد انطون شمعون

### فرقة موسيقية غريبة !

\* قلت بانك تطمح في  
تأسيس فرقة موسيقية ..  
فمن تتبني ان يكون اعضاء  
فرقتك هذه ؟  
سؤالك مزح ولا جد ..  
\* جد .. جد ..  
قال : ما دمت تريد الجد  
انتني ان يكون اعضاء فرقتي  
ما يلي :  
- محمد عبد الوهاب ..  
- الفريد هتشوك ..  
- دريد لحام ..  
- بريجيت باردو ..  
- ميرفت أمين ..  
- كلي العزير ..  
- كنار ..  
- غطة ..  
- سعاد حسني ..  
- كينجر ..  
- ورعد ..  
\* وماذا تريد ان تعمل  
بفرقتك هذه ؟  
سادور فيها العالم كله ..  
\* فقط ؟  
ونفوق القمر وتحت الماء  
\* ما دمت كذلك .. ارجو  
ان تحفظ اسمي من الفرقة  
لانني اخاف الصمود الى  
القمر ولا احسن السباحة  
وييني وبين بريجيت باردو  
مخاكل .. واحد هون الله  
يميطيك العافية ..  
سادور فيها العالم كله ..  
\* فقط ؟  
ونفوق القمر وتحت الماء  
\* ما دمت كذلك .. ارجو  
ان تحفظ اسمي من الفرقة  
لانني اخاف الصمود الى  
القمر ولا احسن السباحة  
وييني وبين بريجيت باردو  
مخاكل .. واحد هون الله  
يميطيك العافية ..

### حوار .. بقيه

التاجر على بين الاخطاء في النماذج  
التي تعرضها الصفحات الابية في  
الجرائد الاسبوعية ، ولا تكن قرة  
القدر في بين الاخطاء والاشارة اليها  
بل تكن في مقدمه القدر على تحليل  
النص الابي وابرار الجوانب السلبية  
بالاشارة الى الاجابة لم اعطاه  
الارشادات لخطي الموقفات الفنية  
او اللغوية ..  
صورة عامة ارى ان للاب الشاب  
الانوارا كبيرا نحو الوطن والصمود  
فصليا حيثهم كل المجمع الفني  
ينتمي اليه الشباب .. بالرغم من  
ذلك نرى ان هذا الانوارا اجتمعا  
يعرض على الاب تحركا ضمن إطار  
معيته وهذا يقيد الادب صدق المعناه  
ويجعل الولاية الجديدة مسيرة ..  
الاباء الكبار في بلدي يتنمون الى  
.. شال ابيه .. ومن لا يوجد في  
هذه الشال فهو غريب عنها .. ومن

### يوجد في شلة اخرى فهو عدو لغيرها

.. هذا لا يتفق إطلاقا مع الادب وقيمه  
انتمى للحركة الابية الشابة  
ان تطلق تحقيق ما عجز عنه الجيل  
السابق وهناك بلاشير في الدواوين  
والكتب والمجموعات القصصية التي  
صدرت او التي تصدر بالرفهين  
الموقفات المادية وغياب الدعم المادي  
لتنشر والطبع .. تبث على الامم  
والتحالف معها كانت الصعوبات  
والتحديات .. فان العمل الجيد  
يفرض نفسه على الساحة الابية ..  
انذار  
على العامل بالاجور اليومية  
السيد عطيشان الفريادي الالتحاق  
بمركز عمله في مكتب بريد الضاحل  
خلال مدة اسبوع من تاريخه ، وفي  
حالة تخلفه عن ذلك سوف يعتبر  
نقدا لوظيفته وسيحرم من حقه  
بالتعويض واي حق اخر  
وزير المواصلات

### اليوم في الاسواق

الشباب  
في هذا العدد :  
مع الدكتور عدنان بدران  
الايديولوجية  
الجوانب النفسية والاجتماعية لميد الهم  
القيم الاجتماعية للشباب الاردني  
الايديولوجيا بلاد النعيم  
الفن البدائي  
الارهاب مرض العصر  
الولا ومفهومه في الوطن العربي  
ودالما شرق الشمس  
الكراوية بين ملود ومعارض  
الفوسفات بترول الاردن ..  
ملاح من الفن العربي المصري المعاصر  
اصداء على التاريخ  
مع الادب العالي  
مراكز الشباب تساهم  
معهد للثقافة العمالية في ارد  
افتتاح الدورة التدريبية للرياضة  
في مدينة الحسين للشباب  
مركز شابات الزرقاء يحتفل بعيد الام  
افتتاح المشروع الفني الريادي  
لمركز شابات مادبا  
الى اللقاء  
قوات العدد المكسي من الشباب  
الثمن : ٥٠ فلسا  
تصدر عن مؤسسة رعاية الشباب

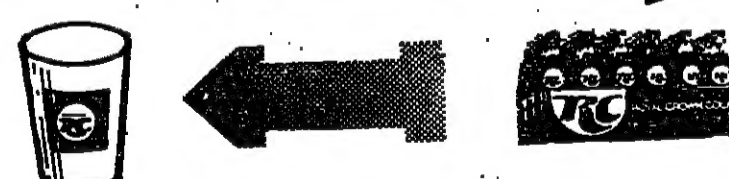
# المسألة

استفتاء مع مئة طفل حول احب الاشياء لحيهم ماذا يدور في اذهان  
الاطفال الذين لاتزيد اعمارهم عن ١٢ سنة ؟  
هذا الاستفتاء يلقي الانوار على بعض الجوانب القليلة في اذهان  
الاطفال ويعرفنا على اميائهم واحب الدروس اليهم وافضل الالوان واحب  
انواع الفاكهة والحيوانات والطيور والالعب الرياضية وقد اشترك في هذا  
الاستفتاء مئة طفل تتراوح اعمارهم بين سن السابعة والثانية عشر ..  
ونفيا يلي نتائج هذا الاستفتاء :

أحسن الالوان	أفضل انواع الفاكهة	أفضل الحيوانات والطيور
الانصارات : ١ - الاسد ٢ - الكنار ٣ - الحصان ٤ - الطيب ٥ - الغزال	١ - الازرق ٢ - الاحمر ٣ - الاصفر ٤ - الابيض ٥ - البرتقالي	١ - الموز ٢ - البرتقال ٣ - التفاح ٤ - الخنثيا ٥ - الشمس
١ - الازرق ٢ - الاحمر ٣ - الاصفر ٤ - الابيض ٥ - البرتقالي	١ - الازرق ٢ - الاحمر ٣ - الاصفر ٤ - الابيض ٥ - البرتقالي	١ - الموز ٢ - البرتقال ٣ - التفاح ٤ - الخنثيا ٥ - الشمس

أحب الدروس	أفضل الحيوانات والطيور
١ - الدين ٢ - اللغة العربية ٣ - الرياضيات ٤ - العلوم ٥ - اللغة الانجليزية	١ - الموز ٢ - البرتقال ٣ - التفاح ٤ - الخنثيا ٥ - الشمس
١ - الدين ٢ - اللغة العربية ٣ - الرياضيات ٤ - العلوم ٥ - اللغة الانجليزية	١ - الموز ٢ - البرتقال ٣ - التفاح ٤ - الخنثيا ٥ - الشمس

# إشتر آرسى بالصدوق



تحصل مجانا على كأس زجاجية فاخرة لتسرب بها شرابك المفضل  
آرسى كولا المرطب العالمي  
لذيذ سلس منعش

بإمكانك الحصول على صناديق آرسى كولا لمدة ٢٤ زجاجة من :  
محلات البقالة عربة التوزيع سيارة التوزيع





بالتوازي: الياس جريس

أدب ثقافة فن

مسابقة أدبية وكؤوس فضية للأدباء

تجري الصفحة الأدبية مسابقة أدبية للمواد التي تنشر فيها أو تصلها خلال كل ثلاثة شهور. وتبدأ المسابقة الأولى اعتباراً من أول هذا الشهر وحتى نهاية شهر حزيران لهذا العام.

تدخل في المسابقة كل مادة أدبية تدخل ضمن إطار الشعر والقصة والمقالة... وسيقدم لأفضل مادة في الشعر والقصة والمقالة كأس فضية مقدمة من الأدباء المحامي صفوت محتاح. وستقام على شرف الفائزين في كل مسابقة ندوة ثقافية مشتركة في أحيائها مجموعة كبيرة من الأدباء والمثقفين.

سنتقيم المواد الفائزة لجنة خاصة مكونة من مجموعة من الأدباء. يحق للجميع الاشتراك في هذه المسابقة بدون شروط ما عدا أعضاء اللجنة الذين لا يحق لهم الاشتراك. وستعلن أسماء أعضاء اللجنة في وقت لاحق. والصفحة الأدبية أفتعلن عن هذه المسابقة تفتيح صدرها للأراء والمقارحات والمواد التي تصلها. وستكون المسابقة دورية مرة كل ثلاثة أشهر. وستشارك الفائزون في المسابقات الدورية في مسابقة السنوية التي ستجريها الصفحة الأدبية في نهاية كل عام. ستظل عمان المساحة الكبيرة لأدباءنا الذين يطولون كل يوم مدمكا في صرح الحركة الأدبية. وإلى اللقاء مع انتاج الأدباء.

الياس جريس

من أجل حب السلام والحرية

لم يبق للموسيقين العرب إلا قلائد شوك. فقد كانوا دائماً يهجون العزلة والاعمال الخفية التي تدور عليهم. والربيع والانتصار الصريح... وقد يفر لها أن تعيش وتحتل ضمن اندرات الموسيقى القوي والعملي... والوحي في الموسيقى العربية لم يلقا بعد الدرجة التي يستحقونها بها على سبيل المثال، حتى أننا سمعنا في بعض الإذاعات عنما كان جدي الواسع يحمل لقب مطرب القوق والانداء يقول: أنا لست في حاجة إلى الموسيقى.

ويحيى اليوم يوسف خاطر... وسيتن من القدس درس في إيطاليا... ولقد كانا في بيروتين جديتين بالاعمال... استقبلنا في روما استقبالاً جميلاً... صاحبنا محط التقدير فهو موسيقي... يملك روح الشرق في قلبه القوي... ولذا غلبت كبرياءه في سمعته... وحدها (لوه) تل - ٢٤٥٠ علا... يمثل شيئاً جديداً ونظراً بحسب.

الأولى: قوة وفصح

أصلته ومصدره في أن واحد... من أجل حب السلام والحرية... هذا هو اسم السطوة التي غزت... اسواق روما. وهي عبارة عن... احتفالين. الأولى تحمل عنوان... (١٩١٧ - ١٩٢٧) وقد... إرادتها مؤلفاً أن يكون فيها من... التناول بقدر ما تدر من حب وإيمان... فضيلة الشعب الفلسطيني والعربية... التلويح في التفتيح من هذا الإصرار... من القوة والفرح الذي يبعث من... أرواحها ويسير على جرها العام... الإحتفالية التي غلبت عليها... ١٩٢٧ - ؟ - في مطلعها يعنى... الياس يخطب مع قوة وفصح... في الإحتفالية الأولى. ولكن رغم... يتجرب هذا الياس فإن الإحتفالية... بالمتابع في النهاية أنه رغم ما كان... وسكون لا بد للشمس أن تطلع... برة نائية. ولا بد للفرح من أجل... للحرية أن ياتي انتصاراً لها وليس... العكس.

أدوار عبيد في الأردن شيخو يدعون

الحركة الأدبية في الأردن تقف على... في الأردن بموقع أشد المجد من هذا... الانتاج المزاويل والمتاح من الأعمال... الأدبية وخاصة في مجال القصة... القصيرة والنثر الحر. وإذا ما... مرزقا أن الأحداث في التي تعبر... المواقف وتثير النفوس جاز لنا القول... بان الحركة الأدبية عندها تسير الآن... في خط متصاعد بفعل الملاحظات... والتفاير التي طرأ ندمت في... البائين الصغير والكبير بسرورة... مدهة.

طريقة جديدة لتتقيد الكفوفين

يجري في غرنا حاليما... تجربة لتسهيل القراءة على... العياني. وقد بدأت هذه... التجربة في المدارس الابتدائية... حيث أصبح ٦٠٠ طفل من... الكفوفين يسمعون الدروس... وهم جالسون في مكتبة خاصة... مجهزة بآلات تسجيل صوتي... وفي هذه المكتبة يستطيع... العياني أن يقرأ الروايات... البوليسية وغيرها... يسمعون أصوات كبار الممثلين... الفرنسيين الذين يترجمون... بأصواتهم على طريقة المترجمين... بلهم.

حوار مع الأدباء الشباب حول الحركة الأدبية

ماريك بالحركة الأدبية... سؤال طرحه الصفحة الأدبية... لجيب عليه الإباء. وفي هذا العدد نشر ثلاثة أراء لثلاثة... أبناء شباب، ونأمل أن تنشر أراء أخرى في الأعداد القادمة... والحوار مفتوح ونود أن يشترك أديابنا الشباب... ترى ما هي أراء الشباب بالحركة الأدبية؟... أدوارد عبيد وعبد الله الشحام ووليم هلسه يلقون... الأعضاء على هذا الموضوع... وهذه هي أراؤهم: -

التصف والفراغ الفكري والفني

ان الفراغ في طبيعة الحركة الأدبية... في الأردن بموقع أشد المجد من هذا... الانتاج المزاويل والمتاح من الأعمال... الأدبية وخاصة في مجال القصة... القصيرة والنثر الحر. وإذا ما... مرزقا أن الأحداث في التي تعبر... المواقف وتثير النفوس جاز لنا القول... بان الحركة الأدبية عندها تسير الآن... في خط متصاعد بفعل الملاحظات... والتفاير التي طرأ ندمت في... البائين الصغير والكبير بسرورة... مدهة.

وليم هلسه

للأدب الشباب التزام كبير نحو الوطن والحب... ما لا شك فيه أن المواهب الأدبية... موجودة وبغليظة يندر وجودها في... أي مجتمع... لأن ثقافة سريعة وشاملة... لسف بلنا الأدبية تليق بفرسوخ... الفترة الأدبية التي نضار في سبيل... اثبات كيانها... وبين قوة الخلفي... الذي ولد عنه أسماء جديدة قيت... وجودها بقاتنا.

حين لا يرفع البكاس مجموعة جديدة من القصص القصيرة لأحمد عوده

نجحت داليا قبي الساحة الأدبية الأردنية بالرغم من نقاط الضعف فيها

يقول: عبد الله الشحام

في هذه المجموعة توجد ثمان عشرة قصة قصيرة صدرت عن مكتبة الشروق ومطبعها في عشرين ومئة... صفحة من القطع المتوسط... وقد كان ذلك في أواخر العام الماضي ونحصر كلامنا في هذه المجموعة في نقاط:

أربعة: ١ - الخط الأول في المجموعة ٢ - الخط الثاني في المجموعة ٣ - اشعارات مختلفة ٤ - الخلاصة أو أين... وقف أحمد عوده... وسنفرس لكل نقطة من هذه النقاط بعد قليل. ١ - الخط الأول: قصص وطنية بزمية وواقعية... في القصة الأولى استعمل الكاتب القوط المرسوم على الجدار... وما لاغدا واستعمل الجمل وضاعف... كرم لضياع الأرض وبالقوى فيل... النص صلب بالاضطراب والتقسيم... كما أن فكرة الانقراض رافقه في كل... حركته وسكانه. ويقوم من وصف... البيئة اعني بيئة القصة انها بيعة... فلسطينية غير أن الكاتب لم يستطع... أن يصلها وصفا تاما إلا انه اكتفى... بالتلميح والاشارة على شكل... قوله (أرسل بيصره إلى الهذيل... البرفه فاضلت بنظرها الجبل... إلى نفسه مقلدا غير قليل من الهم... في فكر الأيام الجيلة التي كسرت... فضيها بصحة القطع يراعى فخلق... الزمن الطويل بينما لغة بنوعيته... يحكيها في قصة نظرية غريبي أو بعبع... بين الخضرة الساحرة وهو من كان... يوحى إليه بالبري أو الزناد أو التبع... عند الإساءة لغاية الرجوع إلى البيت... وكان بدوره بنهم فناء الشتاء وصويل... الخلل وخوار البشر فيبردها خساء

أدوار عبيد في الأردن شيخو يدعون

الحركة الأدبية في الأردن تقف على... في الأردن بموقع أشد المجد من هذا... الانتاج المزاويل والمتاح من الأعمال... الأدبية وخاصة في مجال القصة... القصيرة والنثر الحر. وإذا ما... مرزقا أن الأحداث في التي تعبر... المواقف وتثير النفوس جاز لنا القول... بان الحركة الأدبية عندها تسير الآن... في خط متصاعد بفعل الملاحظات... والتفاير التي طرأ ندمت في... البائين الصغير والكبير بسرورة... مدهة.

وليم هلسه

للأدب الشباب التزام كبير نحو الوطن والحب... ما لا شك فيه أن المواهب الأدبية... موجودة وبغليظة يندر وجودها في... أي مجتمع... لأن ثقافة سريعة وشاملة... لسف بلنا الأدبية تليق بفرسوخ... الفترة الأدبية التي نضار في سبيل... اثبات كيانها... وبين قوة الخلفي... الذي ولد عنه أسماء جديدة قيت... وجودها بقاتنا.

أدب ثقافة فن

حين لا يرفع البكاس مجموعة جديدة من القصص القصيرة لأحمد عوده

نجحت داليا قبي الساحة الأدبية الأردنية بالرغم من نقاط الضعف فيها

يقول: عبد الله الشحام

في هذه المجموعة توجد ثمان عشرة قصة قصيرة صدرت عن مكتبة الشروق ومطبعها في عشرين ومئة... صفحة من القطع المتوسط... وقد كان ذلك في أواخر العام الماضي ونحصر كلامنا في هذه المجموعة في نقاط:

أربعة: ١ - الخط الأول في المجموعة ٢ - الخط الثاني في المجموعة ٣ - اشعارات مختلفة ٤ - الخلاصة أو أين... وقف أحمد عوده... وسنفرس لكل نقطة من هذه النقاط بعد قليل. ١ - الخط الأول: قصص وطنية بزمية وواقعية... في القصة الأولى استعمل الكاتب القوط المرسوم على الجدار... وما لاغدا واستعمل الجمل وضاعف... كرم لضياع الأرض وبالقوى فيل... النص صلب بالاضطراب والتقسيم... كما أن فكرة الانقراض رافقه في كل... حركته وسكانه. ويقوم من وصف... البيئة اعني بيئة القصة انها بيعة... فلسطينية غير أن الكاتب لم يستطع... أن يصلها وصفا تاما إلا انه اكتفى... بالتلميح والاشارة على شكل... قوله (أرسل بيصره إلى الهذيل... البرفه فاضلت بنظرها الجبل... إلى نفسه مقلدا غير قليل من الهم... في فكر الأيام الجيلة التي كسرت... فضيها بصحة القطع يراعى فخلق... الزمن الطويل بينما لغة بنوعيته... يحكيها في قصة نظرية غريبي أو بعبع... بين الخضرة الساحرة وهو من كان... يوحى إليه بالبري أو الزناد أو التبع... عند الإساءة لغاية الرجوع إلى البيت... وكان بدوره بنهم فناء الشتاء وصويل... الخلل وخوار البشر فيبردها خساء

أدوار عبيد في الأردن شيخو يدعون

الحركة الأدبية في الأردن تقف على... في الأردن بموقع أشد المجد من هذا... الانتاج المزاويل والمتاح من الأعمال... الأدبية وخاصة في مجال القصة... القصيرة والنثر الحر. وإذا ما... مرزقا أن الأحداث في التي تعبر... المواقف وتثير النفوس جاز لنا القول... بان الحركة الأدبية عندها تسير الآن... في خط متصاعد بفعل الملاحظات... والتفاير التي طرأ ندمت في... البائين الصغير والكبير بسرورة... مدهة.

وليم هلسه

للأدب الشباب التزام كبير نحو الوطن والحب... ما لا شك فيه أن المواهب الأدبية... موجودة وبغليظة يندر وجودها في... أي مجتمع... لأن ثقافة سريعة وشاملة... لسف بلنا الأدبية تليق بفرسوخ... الفترة الأدبية التي نضار في سبيل... اثبات كيانها... وبين قوة الخلفي... الذي ولد عنه أسماء جديدة قيت... وجودها بقاتنا.

أدب ثقافة فن

حين لا يرفع البكاس مجموعة جديدة من القصص القصيرة لأحمد عوده

نجحت داليا قبي الساحة الأدبية الأردنية بالرغم من نقاط الضعف فيها

يقول: عبد الله الشحام

في هذه المجموعة توجد ثمان عشرة قصة قصيرة صدرت عن مكتبة الشروق ومطبعها في عشرين ومئة... صفحة من القطع المتوسط... وقد كان ذلك في أواخر العام الماضي ونحصر كلامنا في هذه المجموعة في نقاط:

أربعة: ١ - الخط الأول في المجموعة ٢ - الخط الثاني في المجموعة ٣ - اشعارات مختلفة ٤ - الخلاصة أو أين... وقف أحمد عوده... وسنفرس لكل نقطة من هذه النقاط بعد قليل. ١ - الخط الأول: قصص وطنية بزمية وواقعية... في القصة الأولى استعمل الكاتب القوط المرسوم على الجدار... وما لاغدا واستعمل الجمل وضاعف... كرم لضياع الأرض وبالقوى فيل... النص صلب بالاضطراب والتقسيم... كما أن فكرة الانقراض رافقه في كل... حركته وسكانه. ويقوم من وصف... البيئة اعني بيئة القصة انها بيعة... فلسطينية غير أن الكاتب لم يستطع... أن يصلها وصفا تاما إلا انه اكتفى... بالتلميح والاشارة على شكل... قوله (أرسل بيصره إلى الهذيل... البرفه فاضلت بنظرها الجبل... إلى نفسه مقلدا غير قليل من الهم... في فكر الأيام الجيلة التي كسرت... فضيها بصحة القطع يراعى فخلق... الزمن الطويل بينما لغة بنوعيته... يحكيها في قصة نظرية غريبي أو بعبع... بين الخضرة الساحرة وهو من كان... يوحى إليه بالبري أو الزناد أو التبع... عند الإساءة لغاية الرجوع إلى البيت... وكان بدوره بنهم فناء الشتاء وصويل... الخلل وخوار البشر فيبردها خساء

أدوار عبيد في الأردن شيخو يدعون

الحركة الأدبية في الأردن تقف على... في الأردن بموقع أشد المجد من هذا... الانتاج المزاويل والمتاح من الأعمال... الأدبية وخاصة في مجال القصة... القصيرة والنثر الحر. وإذا ما... مرزقا أن الأحداث في التي تعبر... المواقف وتثير النفوس جاز لنا القول... بان الحركة الأدبية عندها تسير الآن... في خط متصاعد بفعل الملاحظات... والتفاير التي طرأ ندمت في... البائين الصغير والكبير بسرورة... مدهة.

وليم هلسه

للأدب الشباب التزام كبير نحو الوطن والحب... ما لا شك فيه أن المواهب الأدبية... موجودة وبغليظة يندر وجودها في... أي مجتمع... لأن ثقافة سريعة وشاملة... لسف بلنا الأدبية تليق بفرسوخ... الفترة الأدبية التي نضار في سبيل... اثبات كيانها... وبين قوة الخلفي... الذي ولد عنه أسماء جديدة قيت... وجودها بقاتنا.

أدب ثقافة فن

حين لا يرفع البكاس مجموعة جديدة من القصص القصيرة لأحمد عوده

نجحت داليا قبي الساحة الأدبية الأردنية بالرغم من نقاط الضعف فيها

يقول: عبد الله الشحام

في هذه المجموعة توجد ثمان عشرة قصة قصيرة صدرت عن مكتبة الشروق ومطبعها في عشرين ومئة... صفحة من القطع المتوسط... وقد كان ذلك في أواخر العام الماضي ونحصر كلامنا في هذه المجموعة في نقاط:

أدب ثقافة فن

حين لا يرفع البكاس مجموعة جديدة من القصص القصيرة لأحمد عوده

نجحت داليا قبي الساحة الأدبية الأردنية بالرغم من نقاط الضعف فيها

يقول: عبد الله الشحام

في هذه المجموعة توجد ثمان عشرة قصة قصيرة صدرت عن مكتبة الشروق ومطبعها في عشرين ومئة... صفحة من القطع المتوسط... وقد كان ذلك في أواخر العام الماضي ونحصر كلامنا في هذه المجموعة في نقاط:







# على هامش الاحياء

## كلمة سريعة

ثلاث صور شاذة في العاصمة

- ١ - المتاحف الوطنية والاعمال الفنية تتناثر على واجهات المباني التجارية وفي كل زاوية وعلى كل شارع في شوارع العاصمة... والتي صلت سميتها وتراكمت فوق بعضها الى عدة مستويات.
- ٢ - البوارج غير المستعملة في شوارع العاصمة... وما يتركها فيها من اوساخ وفوضى ويترك عليها من اخطاب متراكمة فكلها بشكل مفرق وشاذ... حتى انها أصبحت مزابل في وسط... عاصمة السياحة.
- ٣ - واجهات المباني في بعض الشوارع الرئيسية في العاصمة... يتركها الفجار بشكل لا يرضى له النفس، حتى انقلب لونها الى السواد القاتم.
- ٤ - الانسان عندما يريد صعود السلم... يجب عليه ان يبدأ من الدرجة الاولى... والا ينظر عليه من الوصول الى النهاية... نحن جميعا نعلم ان البناء والتطور الحضاري ان علينا قبل كل شيء ان ننظف المهام البسيطة... هذا من ناحية... ومن ناحية اخرى نحن نمتدح السياحة كقوة رئيسية من موارد بلدنا ان علينا ان نهيء مدينا سياحيا وان ننظف من المظاهر الشاذة فيها حتى تعطى السائح فكرة حسنة عن مدينا وعن انضباطنا وثقافتنا.
- ٥ - نظايرون ومرتبون على امانه العاصمة ان تقوم بحملة لتنظيم هذه الامور الثلاثة وان تأخذها بعين الاعتبار ولا تهملها.



الشباب - قووم حيوية - نشاط

الشباب - ثقة بالنفس - سعادته

الشباب - حب - جمال - فتوه - سلام

الحاجة الى اطباء بيطريين

امانة العاصمة

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن طرح عطاء بشأن تقديم وتوريد جهاز

دفعه ميكانيكية لجنه عماد التبريد للمواصلات السلكية واللاسلكية في

مجان ، وعلى من يود الاشتراك من مهندسي الهندسة لوي - الدرجة

الاولى فقط مراجعة مديرية الخدمات العامة/المطارات لاسلام الشروط

والمواصفات مقابل خمسة دقائق

كل من لا يترقب بعرضه شيكا مصدقا او كماله مائة تالينيا لعطاء سوف

يرفض عرضه

اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق

١٩٧٤-١٢-٢٢

رئيس لجنة المطارات المركزية

للاشغال العامة

المهندس سعيد بينو

اعلان

تعلن حكومة ابو ظبي

عن حاجتها الى وظيفة مدير كبير كبيوتر بدائرة المالية

وفقا للشروط التالية:

١- يتقدم راتب شهري مئتي من الفيرة بتراوح بين

٢٥٠٠ الى ٥٠٠٠ درهم (٥٠٠٠ الى ٢٥٠٠٠ جنية الى

١٥٠٠ جنية استرليني سنويا) ويؤخذ بسكن مجاني

غير مؤثت كما تدفع منحة اثنتي عشرة الفيرة راتب اربعة اشهر

للشخص المتزوج وراتب ثلاثة اشهر للشخص العازب

يتمتع المعلن وعائلته العلاج المجاني كما يتبع المعلن قرض

سيارة بدون غرامة وكذلك علاوة انتقال - يحضر للمقابلة

تذكر سفر جوية من مكان تعيينه الى ابو ظبي عند

بدء التعيين

وفي الاجازة السنوية وعند انتهاء الخدمة كما تصرف

تذكر سفر جوية لزوجته وثلاثة من اولاده

يجب ان يكون المتقدم حاصلا على امانة شهادة جامعية

او مؤهل مهني على ان تكون لديه خبرة لا تقل عن ست

سنوات في ادارة الكبيوتر وسعقطة الاولوية لمن تكون

لديه خبرة سابقة على جهاز ان - سي - آر - شعري

ترسل الطلبات على العنوان التالي في موعد اقتصاد

شهر من تاريخ نشره ويجب ان يكون كل طلب محجوبا

بصورة مصدقة عن شهادات الخبرة والمؤهلات المطلوبة

وسوف تطلب الشهادات الاصلية المعتمدة من يتبع

عليه الاختيار

مدير دائرة التنظيم والادارة

ص.ب: ٢٧١

ابو ظبي

دولة الامارات العربية المتحدة

اعلان

تعلن مؤسسة التطوير العربي عن طرح عطاء

من اجل ترميم وتصليب بداية دائره الافلام - فلسطين

الراغبين بخوض المناقصة مراجعة رئيس قسم المشتريات

لاستلام المواصفات - اخر موعد لقبول العروض شهر

يوم ١٧-٤-١٩٧٤

للمدير العام لمؤسسة التطوير

## اللغة العربية تحوز على اهتمام بالغ في الاتحاد السوفيتي

مناهج جديدة في موسكو وتعلم اللغة العربية تلاهيتها

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

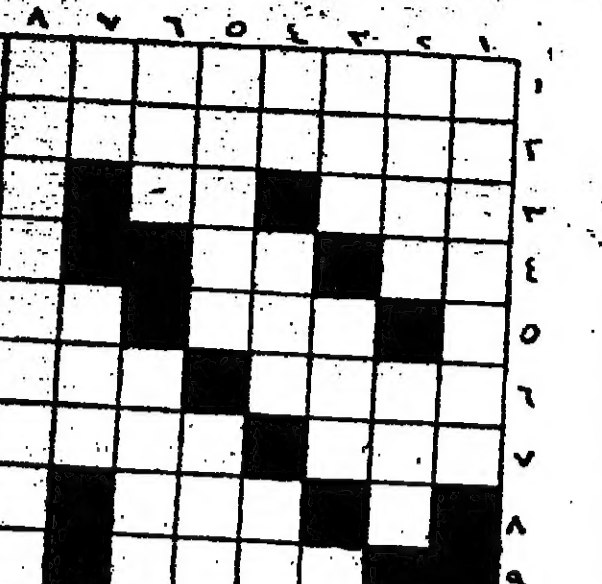
الشباب اليهودي: مصير اسرائيل لا يهمنا

لا يهمنا

والرب في بناء الحياة الجديدة في الشرق العربي

## كلمات متقاطعة

اعداد: عبد الحميد ابو رمان - السلف



عمودي

١ - فنان ارمني كوميدي

٢ - بقرا - اشد

٣ - سدي بومبو - مكان

٤ - حرف عطف - جب مكنوس

٥ - فنان ارمني - احد الوالدين

٦ - سحاب - سحر مكنوس

٧ - جدها في طي - سحر مكنوس

٨ - قطر اشم لجامعة المديونية

٩ - مدينة مكنوس

افقي

١ - احد الاعياد المسيحية

٢ - مكنوس رايديوت يابانية

٣ - اسم علم مؤنث - حرف جر

٤ - مكنوس - متشابهان

٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٩ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠ - ثقي قوس - ثقي راي

١١ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣ - ثقي قوس - ثقي راي

١٤ - ثقي قوس - ثقي راي

١٥ - ثقي قوس - ثقي راي

١٦ - ثقي قوس - ثقي راي

١٧ - ثقي قوس - ثقي راي

١٨ - ثقي قوس - ثقي راي

١٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٢١ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٢٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٣١ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٣٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٤١ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٤٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٥١ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٥٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٦١ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٦٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٧١ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٧٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٨١ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٨٩ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٠ - ثقي قوس - ثقي راي

٩١ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٢ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٣ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٤ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٥ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٦ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٧ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٨ - ثقي قوس - ثقي راي

٩٩ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٠ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠١ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٢ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٣ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٤ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٥ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٦ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٧ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٨ - ثقي قوس - ثقي راي

١٠٩ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٠ - ثقي قوس - ثقي راي

١١١ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٢ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٣ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٤ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٥ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٦ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٧ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٨ - ثقي قوس - ثقي راي

١١٩ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٠ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢١ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٢ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٣ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٤ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٥ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٦ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٧ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٨ - ثقي قوس - ثقي راي

١٢٩ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٠ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣١ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٢ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٣ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٤ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٥ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٦ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٧ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٨ - ثقي قوس - ثقي راي

١٣٩ - ثقي قوس - ثقي راي

١٤٠ - ثقي قوس - ثقي راي

١٤١ - ثقي قوس - ثقي راي

١٤٢ - ثقي قوس - ثقي راي

١٤